



Le Gala de Remise de Prix Cap Magellan est de retour le samedi 15 novembre 2025 à Sorbonne Université !

Paris – 4 novembre 2025 : L'association Cap Magellan s'apprête à célébrer, une nouvelle fois, l'excellence et la diversité de la communauté lusophone lors de son traditionnel Gala de Remise de Prix. L'événement se tiendra le samedi 15 novembre 2025 à l'Auditorium de Sorbonne Université, cadre prestigieux pour une cérémonie qui mettra à l'honneur la culture, la langue et les talents du monde lusophone.

Chaque année, ce rendez-vous incontournable rassemble étudiants, artistes, entrepreneurs, associations, personnalités publiques et passionnés de culture portugaise. Au programme : remise de prix, animations interactives, performances musicales et rencontres culturelles. Une célébration à la fois festive et engagée qui reflète le dynamisme de la lusophonie en France et au-delà.

Parmi les temps forts de l'édition 2025, un quiz interactif en direct permettra au public — 500 personnes attendues — de tester ses connaissances sur la Langue et la Culture portugaises. Ludique et éducatif, ce moment participatif offrira également un prix au meilleur score, instaurant une touche de compétition bon enfant.

Cinq prix seront décernés pour saluer les initiatives les plus remarquables portées par la jeunesse lusophone :

- **Meilleur Étudiant** (Prix Cap Magellan – Novadelta)
- **Meilleur Projet Associatif** (Cap Magellan – Império Assurances)
- **Meilleure Initiative Citoyenne** (Cap Magellan – Banque BCP)
- **Meilleur Jeune Entrepreneur** (Cap Magellan – Fidelidade)
- **Meilleure Révélation Musicale** (Cap Magellan – Tempestade 2.1)

Pour le Prix Cap Magellan – Novadelta du Meilleur Étudiant, les nommés 2025 sont :

FREDERICO Enzo : Titulaire d'une Licence Européenne de Sciences Politiques à ESPOL (Université Catholique de Lille), Enzo est actuellement en Master EUROSUD – Études européennes et euro-méditerranéennes, dans le cadre d'un double diplôme entre l'Université de Madrid et d'Aix-Marseille. Auteur d'un Mémoire sur la *Construction identitaire et transmission de l'héritage culturel chez les jeunes issus de la troisième génération d'immigrés portugais en France*, il est aussi co-fondateur de la page instagram @Ibériscopes et participe à l'élaboration d'un futur Livre Blanc de la Jeunesse Lusodéscendante.

PIRES DA CRUZ Tiago : Titulaire de 3 Masters (Sciences Politiques à Sciences Po Bordeaux, Relations Internationales à l'Université de Coimbra et Droit de l'Environnement à l'Université Paris-Saclay), Tiago travaille ensuite pour l'organisation européenne « Seas at Risk », un réseau regroupant plus de trente associations locales européennes œuvrant à la protection des océans. Tiago participe activement à la Conférence des Nations Unies sur l'Océan à Lisbonne (notamment en 2022), et est actuellement doctorant sur les fonds marins.

TAVARES RIBEIRO Liliana : Titulaire d'une double Licence franco-portugaise en Administration et Echanges Internationaux / Sciences de l'Entreprise, réalisée entre l'UPEC et l'Universidade Fernando Pessoa à Lisbonne, Liliana est actuellement en deuxième année de Master sur le Marché International de l'Art Contemporain (IESA Arts & Culture - Paris). Elle a comme projet de fins d'études la réalisation d'une exposition intitulée *Enfin chez soi ?*, prévue à la Maison du Portugal pour septembre 2026, exposition où elle interroge les conditions d'intégration, de vie et de reconstruction de soi dans un contexte migratoire ou diasporique.

Pour le Prix Cap Magellan – Império Assurance du Meilleur Projet Associatif, les nommés 2025 sont :

L'Association des Parents d'Élèves de la Section Internationale Portugaise (APESIP) de la Cité Scolaire Honoré de Balzac, à Paris : L'APESIP porte un projet associatif innovant d'exposition photographique réalisée par les élèves de collège et lycée, capturant des lieux et portraits emblématiques de la communauté portugaise à Paris. Toute la ville porte des traces de l'héritage portugais et ce projet vise à les révéler à travers le regard des jeunes. L'exposition serait itinérante entre le Consulat du Portugal à Paris, la Mairie du 17^e arrondissement et le Parc des Batignolles.

L'association Les Tambours d'Ivry : C'est une association dédiée aux percussions brésiliennes, offrant un voyage culturel au rythme du Brésil, mélangeant musique, danse et traditions populaires. Le projet serait de créer un mini-film et un mini-catalogue mettant en avant les actions de l'association mises en place dans le cadre de la Saison croisée France-Brésil, valorisant ainsi ses activités et partageant les apprentissages avec un large public.

L'association Paprika Records : Pour juin 2026, cette association organise *Onda Luso Vol.2*, un événement qui vise à créer un espace de danse, de socialisation et de découverte, en mettant en avant la diversité des musiques afro-électroniques. Onda Luso met à l'honneur l'effervescence des musiques afro-lusophones diasporiques, et vise ainsi à combler le manque de représentation artistique et musicale de ces communautés en Île-de-France, ainsi qu'à favoriser une ouverture culturelle auprès du public francophone.

Pour le Prix Cap Magellan – Banque BCP de la Meilleure Initiative Citoyenne, les nommés 2025 sont :

CUSTOIAS Christine, Association Soleil Rose CG : L'association rassemble des bénévoles engagés autour d'une même mission : offrir de la présence, du soutien et de l'espérance aux personnes touchées directement ou indirectement par le cancer. Pour 2026, plusieurs projets solidaires et sportifs en cours, dont un Trek à Madère : une action culturelle, humaine et écologique, menée avec des femmes engagées qui souhaitent récolter des fonds pour la recherche contre le cancer.

GONÇALVES Catherine, court-métrage Un Long Crépuscule : À travers un récit personnel, ce court-métrage rend hommage à la mémoire de toute une génération d'hommes et de femmes qui ont quitté leur pays pour construire une nouvelle vie en France. En donnant à voir ces récits d'immigration, Catherine participe à la préservation d'une mémoire trop souvent effacée, et offre aux jeunes générations un outil de compréhension de leur identité.

LOPES Céline, Podcast Agosto : Le podcast *Agosto* propose des récits authentiques et pleins de « saudade », qui visent à une représentation des lusodescendants loin des stéréotypes. Les récits abordent des thématiques profondes telles que le racisme, la dictature, l'émancipation des femmes, ou encore l'identité et la double appartenance. L'objectif d'*Agosto* est de faire entendre la voix d'une génération.

Pour le Prix Cap Magellan – Fidelidade du Meilleur Jeune Entrepreneur, les nommés 2025 sont :

AMOS Olivia, Libella Socks : Olivia développe une marque de bas de contention qui casse les codes en apportant une véritable touche de style à un produit médical longtemps mis de côté sur le plan esthétique. Les chaussettes sont produites en petite série par une usine familiale portugaise située aux confins de la Serra de Lousã dans le but de contribuer à la préservation du savoir-faire local textile.

DIAS Davy, Expansion Manager : Davy a lancé son cabinet d'expertise comptable et de conseil en développement international, reliant les entreprises françaises et portugaises. Sa biculturalité lui permet de faciliter les échanges économiques et culturels entre les deux pays. Passionné par l'international, il partage bénévolement ses connaissances avec étudiants et professionnels, tout en promouvant l'export des PME.

FERNANDES Fátima, Projet d'apprentissage des langues : Fátima développe un projet pour faciliter l'apprentissage des langues, surtout le portugais européen, via un livre pédagogique, des cours accessibles à tous, et des collaborations avec des associations sur des projets linguistiques. Traductrice-interprète, elle contribue également à rendre l'information plus accessible, notamment sur des sujets médicaux et de sensibilisation.

Pour le Prix Cap Magellan – Tempestade 2.1 de la Meilleure Révélation Musicale, les nommés 2025 sont :

Duo Chloé BREILLOT et Pierrick HARDY : Chloé Breillot (chant) et Pierrick Hardy (guitare) revisitent le répertoire lusophone, principalement le fado, avec des incursions dans la chanson brésilienne. Chanteuse et cheffe de chœur, Chloé découvre le fado à l'adolescence. Compositeur, arrangeur, guitariste et clarinettiste, Pierrick a 20 ans d'expérience dans la musique brésilienne. Depuis 2022, ils ont donné plus de 80 concerts, notamment aux Suds à Arles, Festival de Chaillol, Théâtre de Caen, et à la Casa da Guitarra de Porto.

Mariana PORTUGAL : Mariana a 12 ans, et se montre déjà très fière de ses racines portugaises. Elle est passionnée par le Fado, un style qu'elle affectionne pour son émotion et sa profondeur. En 2025, Mariana participe à The Voice Portugal 6, une expérience marquante qui lui a permis de faire connaître sa voix et de renforcer son lien avec la lusophonie. Sa voix douce et expressive transmet une grande sensibilité.

Miguel SOL : Miguel est un artiste Franco-Portugais qui, depuis plus de 6 ans, se développe en autoproduction entre la France et le Portugal. Il a aujourd'hui plusieurs clips, un second album lusophone en préparation, et des concerts marqués par le soutien d'artistes comme André Manoukian et Joyce Jonathan. Nourri de ses expériences et ses rencontres, il enrichit sa musique à travers les différentes sonorités de ses guitares : flamenca, électrique, fado.

Une scène culturelle riche et variée

Le Gala sera co-animé par deux figures familières du public lusophone : **José Carlos Malato**, présentateur vedette au Portugal et parrain de l'association, et **Diane Cardoso-Gomes**, journaliste et fondatrice du média Paris Latina News.

Côté musique, l'artiste **Miguel Moura**, venu spécialement du Portugal, fera résonner les notes du canto alentejano, classé au patrimoine immatériel de l'Unesco. Le traditionnel duo du Gala sera assuré cette année par **Miguel Sol** et **Marco Ferreira**, deux artistes franco-portugais aux univers complémentaires, mêlant guitare flamenca, fado et chanson franco-portugaise.

Autre moment fort : la projection en avant-première du documentaire ***Nunca haverá imagens suficientes*** du réalisateur **Philippe Machado Domingues**, une œuvre intimiste abordant le deuil, l'émigration et la distance.

Enfin, pour raviver l'esprit académique portugais, la **Tuna académica da Escola Superior de Educação do Porto** (ESEPUS Tunae) enflammera l'auditorium avec ses chants traditionnels, tandis que quelques clins d'œil au nouveau projet **Astérix en Lusitanie** viendront ponctuer l'événement avec humour.

Une célébration intergénérationnelle et fédératrice

Plus qu'un simple Gala, cette cérémonie s'impose comme un moment de transmission, de valorisation et de reconnaissance. Elle renforce les liens entre générations, institutions et communautés, autour d'un héritage culturel commun.

Le Gala Cap Magellan 2025 s'annonce comme une édition mémorable, à la croisée de la célébration et de la réflexion. À l'heure où les cultures dialoguent plus que jamais, Paris devient le théâtre d'un vibrant hommage à la lusophonie.

Rendez-vous le 15 novembre à la Sorbonne Université : étudiants, artistes, passionnés ou simples curieux sont invités à participer à cette grande fête du monde lusophone.

Le Gala se fera en présence du Secrétaire d'État à l'Emploi Portugais, Adriano Rafael Moreira et de la Consule Générale du Portugal à Paris, Mónica Lisboa.

PROGRAMME

Présentation par Diane Cardoso-Gomes (Paris Latina News) et José Carlos Malato

Retransmission en direct sur les Réseaux Sociaux de Cap Magellan et BOM DIA

Quiz interactif : thématique Langue et Culture Portugaises

Animations musicales en présence de Miguel Moura, Miguel Sol, Marco Ferreira

Tuna académica da Escola Superior de Educação do Porto, ESEPUS Tunae

Hommages et avant-premières :

« Astérix en Lusitanie »

« Nunca haverá imagens suficientes », de Philippe Machado Domingues

Remise de Prix :

Prix Cap Magellan – Novadelta du Meilleur Étudiant

Prix Cap Magellan – Império Assurances du Meilleur Projet Associatif

Prix Cap Magellan – Banque BCP de la Meilleure Initiative Citoyenne

Prix Cap Magellan – Fidelidade du Meilleur Jeune Entrepreneur

Prix Cap Magellan – Tempestade 2.1 de la Meilleure Révélation Musicale

Prix du Vainqueur du Quiz par les Éditions Chandeigne et Lima et par la Fundação Inatel

Exposition "Astérix en Lusitanie"

Cocktail Convivial

En partenariat avec : Fundação Inatel ; DGACCP (Direção-Geral dos Assuntos Consulares e Comunidades Portuguesas) ; IPDJ (Instituto Português do Desporto e da Juventude)

Avec le soutien de : Centre Culturel Camões à Paris, Maison du Portugal – André Gouveia ; Éditions Chandeigne & Lima ; Bom dia ; Novadelta ; Canelas ; ESEPUS Tuna

Et des partenaires prix financiers : Novadelta, Império Assurances, Banque BCP, Fidelidade

Informations pratiques :

Auditorium de Sorbonne Université
Campus Pierre et Marie Curie
4 place Jussieu, 75005 Paris
Samedi 15 novembre 2025

Ouverture des Portes : 15h00

Déroulé de la cérémonie: 15h45-18h00

Cocktail Convivial: 18h00-19h45

Uniquement sur inscription : capmagellan.com

Plus d'infos : info@capmagellan.org

Jéssica RAMOS

Responsable presse

Demandes d'accréditations presse avant le 7 novembre : info@capmagellan.org

